Abonament Nr. 32. Nr. porządkowy 89.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 20go Lutego 1873 r.

W czterechsetną rocznicę urodzin

MIKOŁAJA KOPERNIKA

Dzień drugi

KOPERNIK

POEMAT DRAMATYCZNY,
w dwóch odsłonach, na tle historycznem osnuty, przez
JÓZEFA SZUJSKIEGO.

OSOBY:

Albert brandeburski Wielki Mistrz Krzyżacki — — — —	Pan Leszczyński.
MIKOŁAJ KOPERNIK, kanonik i administrator dóbr dyecezyi warmińskiej — — — —	Pan Rychter.
Tideman Gize — — — —	Pan Benda.
Maurycy Ferber — — —	Pan Bolesławicz.
Jan Reticus, uczeń Kopernika	Pan Szymański.
Eliza, siostrzenica Kopernika	Panna May.
Bärman, bakałarz — — —	Pan Zamojski.
Iskrzycki, dworzanin królewski dowódzca chorągwi pancernej	Pan Werner.
I mieszczanie — —	Pan Siedlecki.
II mieszczanie — —	Pan Glikson.
III mieszczanie — —	Pan Zapałowicz.
IV mieszczanie — —	Pan Kaisi.

Dwóch żaków w maszkarach — Rycerstwo Alberta i Iskrzyckiego.
Rzecz dzieje się w roku 1523.

ZAKONCZY

Wiek Kopernika

OBRAZ Z ŻYWYCH OSÓB,

przedstawiający wybitniejsze postacie w czasach od 1473 — 1543,
połączony

z deklamacyą dramatyczną p. Feliksa Bendy

w roli Stańczyka.

Między przedstawieniem Kopernika a Obrazem orkiestra wykona marsz na obchód Kopernika, kompozycyi
KAZIMIERZA HOFMANNA.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.

W Drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie. D. u. n. St.